# **Vurderingsskabelon**

# **FLYDENDE SPROG**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A1 | A2 | B1 | B2 | C1 | C2 |
| Kan bruge meget korte, enkeltstående, primært udenadslærte ytringer med mange pauser for at søge efter udtryk til at formulere mindre velkendte ord og for at rette fejl. | Kan gøre sig forståelig i meget korte ytringer, selvom pauser, snublende starter og omformuleringer er meget tydelige. | Kan være forståelig i længere tid på trods af pauser til at træffe grammatiske og leksikalske valg, og rettelser er meget tydelige, især i en længere, fri talestrøm. | Kan tale i længere tid med et pænt sprogtempo. Selvom vedkommende kan tøve for at søge efter sprogmønstre og udtryk, er der kun få for lange pauser. | Kan udtrykke sig flydende og spontant, næsten uden besvær. Kun når emnet er begrebsmæssigt vanskeligt, kan det være en hindring for naturligt, flydende sprogbrug. | Kan udtrykke sig spontant i længere tid ved at bruge naturlig tale, undgå et problem eller trække i land på så elegant vis, at partneren sandsynligvis ikke opdager det. |

 Vælg deskriptorer, som bedst beskriver elevernes præstation.

 Understøt deskriptorerne med konkrete eksempler fra elevernes præstation.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Elev** | **CEFR kriterie** | **Eksempler fra elevens præstation** |
| Elev A |  |  |
| Elev B |  |  |
| Elev C |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |